

PLANO DE ENSINO

FACULDADE: Ciências da Saúde		
CURSO: Fisioterapia		Período: 1º
DISCIPLINA: Leitura e Produção de Textos		Ano: 2015
CARGA HORÁRIA: 40 horas		
SEMANAL: 2 horas	TOTAL: 40 horas	PRÉ-REQUISITO: -

EMENTA

Ciência da Comunicação. Estilo. Tipo de discurso. Narração, descrição e dissertação. Resumo e resenha. Correspondência e redação técnica. Dificuldades mais frequentes na língua Portuguesa. Trabalhar textos das relações étnico-raciais no estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena e suas repercussões ao longo da história do país, Educação ambiental, Educação em Direitos Humanos.

OBJETIVOS

- Adquirir Habilidade e competências para Proporcionar aos alunos um embasamento teórico-prático, através de uma seleção de itens instrumentais da Língua Portuguesa, visando à boa comunicação oral e escrita.
- Propiciar oportunidades de discussões sobre a Língua Portuguesa e sua instrumentalidade.
- Promover o debate baseado em textos que exemplifiquem a necessidade e o impacto do Português em nossas vidas.
- Conhecer e relacionar a importância das relações étnico-raciais no estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena e suas repercussões ao longo da história do país.
- Identificar as políticas ambientais de forma a contribuir para a preservação do meio ambiente e divulgação de sua importância não só como cidadão mas também como profissional empreendedor na sua respectiva área de atuação.
- Conhecer, compreender, divulgar e contribuir para o cumprimento das leis que regulam os Direitos Humanos, visando o conhecimento da realidade social e dos direitos e responsabilidades relacionados com a vida pessoal e coletiva da comunidade da qual faz parte.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I- Ciência da Comunicação.
1.1- Funções e registros dos níveis da linguagem
1.2- Homonímia, polissemia, palavras semelhantes na grafia e na pronúncia.
II- Narração, descrição e dissertação
2.1- Narração
2.2- Descrição
2.3- Dissertação
III- Resumo e resenha
IV- Correspondência técnica
4.1- Ofício, requerimento, abaixo assinado, declaração, comunicado.
4.2- Curriculum Vitae
V- Dificuldades mais frequentes na língua Portuguesa

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva dialogada; Seminários; Atividades de pesquisa;	Aula prática de laboratório; Trabalho em grupo; Produção e estudo de texto;	Atividades de extensão; Aula prática.
--	---	--

RECURSOS DIDÁTICOS

Audiovisual;	Material de laboratório;	Periódicos;
--------------	--------------------------	-------------

Material impresso; Recursos de computação;	Livros;	Revistas e jornais.
---	---------	---------------------

ATIVIDADES DISCENTES

Avaliações escritas; Trabalhos em grupos e pesquisas; Trabalhos individuais; Relatórios de aulas práticas ou atividades simuladas.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

1ª Avaliação – 30 pts distribuídos em 1ª prova 20 pts e trabalhos de pesquisas 10 pts
2ª Avaliação – 30 pts distribuídos em 2ª prova 20 pts e seminário 10 pts
3ª Avaliação – 40 pts distribuídos em 3ª prova 20 pts e Avaliação Desempenho Acadêmico (ADA) 20 pts.
Avaliação Suplementar – 40 pts.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- 1) CIPRONETO, Pasquale; INFANTE, Ulisses. **Gramática da língua portuguesa**. São Paulo: Scipione, 2008. 584 p. ,il. color.
- 2) GARCIA, O. M. **Comunicação em prosa moderna**: aprenda a escrever, aprendendo a pensar. 20ª. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2001. 539 p.
- 3) M., D. S.; ZILBERKNOP, L.S. **Português instrumental**. 23. ed. rev. ampl. Porto Alegre: Sagra-Luzzatto, 2002. 576 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- 1) CUNHA, Celso; CINTRA, Luis F. Lindley. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 6ª edição. Editora Lexicon Editorial, Rio de Janeiro, 2013.
- 2) FÁVERO, Leonor Lopes . **Coesão e coerência textuais**. 11 ed. rev. atual. São Paulo: Ática, 2014. 104 p.
- 3) FIORIN, José Luis; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para Entender o Texto: Leitura e Redação**. 13. ed. São Paulo: Ática, 2003.